



NACHT DER KIRCHEN SAAR

PFINGSTSONNTAG

28. MAI 2023

SAARLANDWEIT

www.nacht-der-kirchen-saar.de

Liebe Leser:innen,
liebe Freund:innen der Nacht der Kirchen Saar,

von Corona-Müdigkeit bei uns keine Spur: 47 Kirchen und Gemeindehäuser öffnen ihre Türen für ein besonderes Erlebnis in und mit Kirchen.

„ZUSAMMEN:HALT“, das gemeinsame Motto in diesem Jahr ist zwar immer Programm, aber in unserer heutigen Zeit wichtiger denn je. Ob in der Ökumene oder in der Gesellschaft - zusammen gewinnt man Halt.

Zwischen Mettlach und Bexbach. Rappweiler und Hanweiler erstreckt sich das Programm über das ganze Saarland. Künstlerisch und kreativ, klassische und moderne Angebote, für Jung und Alt - die #ndksaar erweist sich wieder als vielfältig und bunt. Escape Room, Kirchenfenster, Poetry Slam und ganz viel Musik wartet in der Pfingstnacht auf Sie und Euch..

Die Programme finden Sie auf den nächsten Seiten. Wir wünschen viele Begegnungen und Erlebnisse.

Die Steuergruppe der Nacht der Kirchen Saar

PROTESTANTISCHE KIRCHE BEXBACH

Kleinottweiler Straße 3
66450 Bexbach



ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr Eröffnungsgottesdienst zum Thema ZUSAMMEN:HALT

19.30 Uhr Es geht nur zusammen -
17 Ziele für nachhaltige Entwicklung

20.15 Uhr Lieder zum Mitsingen

20.45 Uhr Abschluss und Segen

anschließend Ausklang mit Begegnung, Speisen und Getränken

Die Protestantische Kirche Bexbach ist die Pfarrkirche der Protestantischen Kirchengemeinde in Bexbach im Kirchenbezirk (Dekanat) Homburg/Saar der Evangelischen Kirche der Pfalz. Die Kirche ist in der Denkmalliste des Saarlandes als Einzeldenkmal aufgeführt.

Die Grundsteinlegung erfolgte am 3. Juni 1888. Im darauffolgenden Jahr konnte die Kirche am 29. September 1889 eingeweiht werden. Erbaut wurde das Kirchengebäude nach Plänen des Architekten Ludwig Levy (Karlsruhe).





EVANGELISCHE KIRCHE DILLINGEN

Merziger Straße 54
66763 Dillingen(Saar)

ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr Begrüßung

19.00 Uhr-22.00 Uhr

An Stationen können verschieden Aspekte des Mottos
„ZUSAMMEN:HALT“ erkundet werden..

20.00 Uhr/21.00 Uhr/22.00 Uhr Orgelimpulse

Im Kirchenbistro gibt es verschiedene Getränke und etwas zum
Knabbern. Eine gute Gelegenheit, noch etwas nachzusinnen und mit-
einander ins Gespräch zu kommen.

Die **Evangelische Kirche Dillingen** wurde 1969 nach Entwürfen
der Saarbrücker Architekten Mönke und Wandel erbaut, weil das neo-
romanische Gotteshaus von 1903 wegen Kriegsschäden abgerissen
werden musste. Der moderne Sichtbeton-Bau liegt nur 300 Meter
Fußweg vom Dillinger Bahnhof entfernt.

MARIA TROST, DILLINGEN

Bromberger Weg 7
66736 Dillingen (Saar)



HARRY POTTER-KIRCHE

20.00-23.00 Uhr

Stationen in der Kirche, die Bezug zwischen den Harry-Potter-Erzählungen und christlichem Glauben herstellen

Im „Tropfenden Kessel“ wird Speis und Trank geboten.

Die Pfarrei **Maria Trost** ist mit derzeit 53 Jahren die jüngste der Dillinger Pfarreien. Unverkennbar ist der moderne Kirchenbau im Stil der 60er Jahre. Die Kirchenpatronin ist „Maria, die Trösterin der Betrübten“. Seit dem Jahr 2010 steht das Gebäude unter Denkmalschutz. Ihr Baustil ließ es zu, bei der Renovierung im Jahre 2012 eine Photovoltaikanlage auf dem Dach anzubringen.



ST. JOHANN, DILLINGEN

Hillenstraße 1
66736 Dillingen(Saar)

Kino-Kirche

20.00 Uhr

Filmvorführung „Die göttliche Ordnung“ (D 2017)

Die katholische **Kirche St. Johann** wurde 1844/45 erbaut. Nach der Zerstörung im 2. Weltkrieg wurde sie 1946 in der heutigen Form wieder aufgebaut. Es ist ein schlichter Saalbau im neoromanischen Stil mit einer halbrunden Apsis. Der Turm ist in die Eingangsfassade integriert. Seit der umfassenden Renovierung im Jahre 2008 erstrahlt sie in neuem Glanz und schlichter Eleganz.

A close-up photograph of a man with a thick, dark beard and visible tattoos on his arm. He is holding a wooden gavel, with the head of the gavel in the foreground, slightly out of focus. The background is blurred, showing what appears to be a courtroom or a formal setting. The image is overlaid with a large, semi-transparent orange and blue geometric shape that frames the text.

#Mitbestimmen

Ich will meine eigene Bank.

Deshalb bin ich bei meiner WB. Denn als Teil der größten
genossenschaftlichen Mitgliederbank im Saarland bin ich so was
wie ein Bankdirektor und die Bank arbeitet für mich - und nicht für Investoren.
Genau mein Ding. Genau meine VVB.



meine-wb.de

meine **VVB**



EVANGELISCHE KIRCHE DIRMINGEN

Marktplatz 8

66571 Eppelborn-Dirmingen

Nacht der Musik

19.00 Uhr Gottesdienst zum 100. Jubiläum des Dirminger Kirchenchores mit Pfrin. Gabriele Kräuter und unter Mitwirkung des Chores

ab 20.00 Uhr Chöre singen zum Jubiläum des Dirminger Chores:

- Gospelchor Uchtelfangen (Ltg. Richard Bokumabi)
- Madrigalchor Illingen (Ltg. Thomas Doll)
- Kammerchor Schaumberg (Ltg. Christian Holz)
- Chor der St. Barbara Bruderschaft Schmelz (Ltg. Tanja Nicolay)

Der katholische Pfarrgemeinderat St. Wendalinus und das Presbyterium der Evangelischen Kirchengemeinde Dirmingen werden im Ev. Gemeindehaus für die Verköstigung sorgen: Kühle Getränke und kleine Snacks werden gereicht.

Die **Evangelische Kirche Dirmingen** wurde im Jahre 1746 erbaut. Die Stengelkirche ist im traditionellen Stil mit einer Empore aufgegliedert. Die Kirche hat ein warmes und uriges Ambiente. Die Kirche hat Platz für 450 Personen.

ST. WENDALINUS , GROßROSSELN

Am Kirchplatz
66352 Großrosseln



ZUSAMMENHALT durch Missionarbeit im Kongo

Ab 19.00 Uhr

Ab 19 Uhr Film aus Archivmaterial über den Großrosseler Pater Alfons Müller, 1965-2022 im Kongo tätig, mit Erinnerungen und Begegnungen, dazwischen Lieder zum Mitsingen mit dem Kirchenchor Cäcilia Großrosseln. Gespräch mit Pater Alfons über den Stand der Missionsarbeit.

Für die Nacht der Kirchen an Pfingstsonntag 2023 wurde aus Film-Archivmaterial ein ca. 60-minütiger Film geschnitten mit schönen Erinnerungen an die Begegnungen, aber auch mit Informationen über die Arbeit von Pater Alfons.

Die Besucher sind eingeladen, sich durch Mitsingen zu beteiligen. Es werden Mitglieder des Kirchenchores Cäcilia Großrosseln anwesend sein, um die Besucher durch Mitsingen der Lieder anzuregen. Da Pater Alfons Müller einen Heimatbesuch plant, streben wir an, dass er persönlich zugegen sein wird, und somit Gelegenheit besteht, mit ihm in Kontakt zu kommen.

Weitere Infos zu der Arbeit von Pater Alfons Müller und zur Kirche finden Sie unter:





ST. STEPHANUS, ILLINGEN

Kirchenstraße 18
66557 Illingen

ZUSAMMEN:HALT – Sara lacht

- 19.00 Uhr** Begrüßung (Pastor Bell)
- 19.10 Uhr** Orgel zur Einstimmung (Herr Holz)
- 20.00 Uhr** KLANGVOLLE ACHTSAMKEIT
Eine individuelle meditative Reise/Einkehr (Frau Beenen)
- 21.00 Uhr** Chor Habari Njema (Leiter: Pfarrer Bokumabi): Trommeln
- 22.00 Uhr** Sara lacht – Bibel trifft Musik
- 22.50 Uhr** Abendgebet (Frau Dr. Labouvie)

Wir laden Sie ein zwischen den Programmpunkten das Leben der Stammväter und -mütter des Alten Testamentes mit Datteln, Fladenbrot und Tee nachzuempfinden

In den Jahren 1789 bis 1791 erfolgte der Bau der heutigen **Illinger Pfarrkirche** im spätbarocken Stil- mit dem für die Region außergewöhnlichen Zwiebelturm(Höhe 47m) nach Plänen des Architekten Peter Reheis (Blieskastel). Am 14. September 1791 wurde die Pfarrkirche von Illingen auf den Titel des Erzmärtyrers Stephanus benediziert. Die Kirche ist eine einschiffige barocke Halle und misst im Inneren 14,15 m in der Breite und 37,95 m in der Länge und bietet heute etwa 700 Sitzplätze. Die Innenausstattung der Kirche besteht aus wahrhaft künstlerischen Kleinodien sakraler Kunst, dazu zählen u.a. der barocke Hochaltar, zwei barocke Seitenaltäre, wertvolle Leuchter, ein hölzernes Kruzifix aus der Mitte des 15. Jahrhunderts u.v.m.

ST.JOSEF, UCHTELFANGEN

Dechant-Knauf-Straße 4
66557 Illingen-Uchtelfangen



MUSIKALISCHE NACHT DER KIRCHEN

19.00 Uhr Einstimmung mit Chorgesang und meditativen Texten

20.30 Uhr Meditativer Lichtertanz auf Pachelbel's Canon In D Major

21.15 Uhr Christliche Rock- und Popmusik

22.00 Uhr Empfang und Umtrunk

Die **Kirche St. Josef** in Uchtelfangen wurde in den Jahren 1888 bis 1895 im neugotischen Stil erbaut und am 2. Juli 1895 geweiht. Architekt war Dombaumeister Reinhold Wirtz. 1990 wurde das Gotteshaus um eine Außenbeleuchtung ergänzt. Die letzte umfassende Sanierung fand 2005 statt. Markanteste Kunstobjekte sind die historistischen Kirchenfenster mit einem Bilderzyklus aus dem Leben der Heiligen Maria und Josef sowie einzelner Darstellungen weiterer Heiliger. Die Kirche verfügt über einen Kreuzweg auf Kupferplatten aus dem Jahr 1910, der Hochaltar von Louis Kiefer (Trier) wurde 1937 errichtet.



ST. WALFRIED, HANWEILER

Bahnhofstraße 3
66271 Kleinblittersdorf-Hanweiler

ZUSAMMEN:HALT

18.00 Uhr Gemeinsame Andacht im Park bei den Barmherzigen Brüdern in Rilchingen-Hanweiler (Peter-Friedhofen-Straße 1), bei Regen in der Kirche St. Walfried

18.30 Uhr Abfahrt Bus*

21.30 Uhr Rückankunft und gemeinsames Gebet in der Kirche St. Walfried, mitgestaltet von „one-music-project“ (Musikprojekt mit Flüchtlingen)

22.00 Uhr Gemütliches Beisammensein unter den Sternen rund um die Kirche (Snacks und Getränke)

* Zwischen 18.30 Uhr und 21.30 Uhr bietet die Pfarrei eine **Gruppenfahrt** mit dem Bus zu ausgewählten Programmpunkten in und um Saarbrücken an. Unterwegs im Bus wird der Heilige Geist uns in Form von kleinen spirituellen Impulsen begleiten.

Die Mitfahrt ist kostenlos, aber eine **Anmeldung** bis spätestens Donnerstag, 25. Mai, zwingend erforderlich: Tel. Pfarramt: 06805-1258.

Ein Angebot der Pfarrei Hl. Franz von Assisi Obere Saar

MARIA HIMMELFAHRT, MARPINGEN

Kirchberg 10
66646 Marpingen



ZUSAMMEN:HALT

18.00 Uhr Eröffnungsgottesdienst **19.30 Uhr** Audiovisuelles Orgelkonzert mit Regionalkantor Sebastian Benetello

21.00 Uhr Impulsgottesdienst

22.00 Uhr Nachtgebet

18.30-23.00 Uhr Begegnung vor der Kirche (Getränke & Imbiss)

Zwischen den Programmangeboten ist genügend Zeit die besondere Atmosphäre in der Kirche zu erleben.

Da der Vorgängerbau des heutigen Kirchengebäudes **Maria Himmelfahrt** in einem schlechten baulichen Zustand war und außerdem wegen starken [Bevölkerungswachstums](#) zu wenig Platz für die Pfarrangehörigen bot, entschloss sich der von 1895 bis 1910 in Marpingen tätige [Pfarrer](#) Theodor Schmitt, am 29. Juni 1896 einen [Kirchenbauverein](#) zu gründen, dessen Zweck darin bestand, durch monatliche Geldspenden die nötigen finanziellen Mittel für einen Kirchenneubau zu sammeln.

In den folgenden Jahren wurde zunächst das alte Kirchengebäude abgetragen, woran die gesamte Dorfgemeinschaft mitwirkte. Am 9. Dezember 1900 wurde Architekt Hector schließlich mit der endgültigen Ausarbeitung der Pläne und der Ausfertigung des [Kostenanschlags](#) beauftragt. Die [Grundsteinlegung](#) erfolgte am 1. März 1902. Am 2. Juli 1903, dem Fest [Mariä Heimsuchung](#), konnte die Einsegnung der fertiggestellten Kirche vorgenommen werden. Die [Konsekration](#) erfolgte am 5. Juli 1905 durch den damaligen [Trierer Bischof Michael Felix Korum](#).



ST. QUIRIAKUS, MECHERN

Engelsstraße
66663 Merzig-Mechern

Taizé-Kirche

19.30 Uhr Offene Kirche zum stillen Gebet bei meditativer Musik

20.00 Uhr Taizé-Gebet mit Gesängen in verschiedenen Sprachen,
Gebeten, Texten, Stille und Kerzenschein

Musik: Philipp Kirsch

Inhaltliche Gestaltung: Taizé-Gruppe des Pastoralen Raumes Merzig

Der Grundstein der Kirche **St. Quiriakus** wurde im 15. Jahrhundert gelegt, aber erst 1718 wurde das Kirchenschiff errichtet. 1871 wurde es verlängert und um Turm und Chor erhöht. Eine weitere Erweiterung erfolgte im Jahr 1951, 1971/72 größere Umbauarbeiten. Zur Ausstattung gehört ein spätgotisches Kruzifix mit Astkreuz aus dem 16. Jahrhundert sowie Holzstatuen der Heiligen Quiriacus, Nikolaus und Antonius von Padua. Die Fenster stammen von Glas- und Wandmaler Ferdinand Selgrad (Spiesen-Elversberg). Für die Gestaltung des Portals aus dem Jahr 1972 zeichnete Jo Enzweiler (Wallerfangen) verantwortlich.



EVANGELISCHE KIRCHE METTLACH

Parkstraße 2
66693 Mettlach



ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr „Singen bringt Zusammenhalt“ – Offenes Singen mit Frühlings-, Sommer- und Pfingstliedern

20.00 Uhr „Essen bringt Zusammenhalt“ – Gemeinsames Abendbrot im Saal unter der Kirche (Spenden erbeten)

21.30 Uhr Zusammen:Halt! in der Bibel – Pfarrerin A. Zarpentin liest Nacherzählungen biblischer Geschichten über Zusammenhalt und zusammen Haltmachen (fortlaufende Lesungen kürzerer Geschichten, man kann zwischendurch „reinhören“)

22.50 Uhr Nachtgebet und Segen



ST. JOHANNES DER TÄUFER, PIESBACH

Kirchenstraße 7
66809 Nalbach-Piesbach

ZUSAMMEN:HALT

19.30-21.00 Uhr Halte:Stellen zum Erleben:

Glas:Kunst, Hindernis:Parcours, Klage:Mauer, Wohlfühl:Oase

21.00-22.00 Uhr Offenes Singen mit der Gruppe AllTogether

22.00 Uhr Segen zur Nacht – Ausklang

CHRISTUSKIRCHE, NEUNKIRCHEN

Am Unteren Markt
66538 Neunkirchen



KONZERTABEND

18.00 Uhr Übertragung des Eröffnungsgottesdienstes aus Saarbrücken per Livestream

19.00 Uhr Gospelkonzert mit dem Gospeltrain (Ltg Kantor Nino Deda)

20.00 Uhr Imbiss

21.00 Uhr spanisches Konzert mit Lobo Guerrero

Die **Christuskirche in Neunkirchen** wurde 1867 von den Gebrüdern Karl-Ferdinand und Hugo Stumm der evangelischen Bevölkerung der Stadt geschenkt - und damit den Arbeitnehmern des Stumm'schen Eisenwerkes. Erbaut wurde sie im Stil der Neugotik von einem Berliner Architekten. Frau von Stumm stiftete für die Kirche die erste Orgel.

Im zweiten Weltkrieg wurde die Kirche bis auf die Grundmauern zerstört, 1949 aber vollständig wiederaufgebaut. 1969 erhielt die Kirche zu ihrem hundertjährigen Jubiläum einen Taufstein vom Neunkircher Eisenwerk. 1972 baute die Firma Jehmlich aus Dresden eine neue Orgel ein.

Neben den sonntäglichen Gottesdiensten finden die Fröhschoppen- und Motorradgottesdienst großen Anklang. Die Neunkircher schätzen die Konzerte und Ausstellungen im Gotteshaus. Die Gemeinde öffnet auch zum Stadtfest die Türen.



ST. IGNATIUS, TÜRKISMÜHLE

Trierer Straße 17

66625 Nohfelden-Türkismühle

ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr Auftakt mit dem Glockenkreis Selbach

19.15 Uhr SingTONIC – stimmungsgewaltige Frauenpower (Teil 1)

19.30 Uhr „Hauptsach gudd gess“ – musikalischliterarische Tafelrunde mit Michael Geib

Ca. 20.30 Uhr PAUSE: Begegnung bei kühlen Getränken und Gaumenfreuden

21.15 Uhr SingTONIC – stimmungsgewaltige Frauenpower (Teil 2)

21.30 Uhr Abschluss mit dem Glockenkreis Selbach
anschließend Gelegenheit zum gemütlichen Ausklang

Die Kirche **St. Ignatius** wurde am 27. Oktober 1968 eingeweiht. Im November 1994 wurde eine neue Pfeifenorgel geliefert und 1995 eingeweiht. Der Innenraum ist schlicht und einfach gehalten. Die große Dachkonstruktion in der Form eines Zeltes gibt dem Besucher das Gefühl der Weite und zugleich der Geborgenheit. Der Raum der Kirche ist quadratisch angelegt, Altar und Tabernakelstelle bestimmen den Blickfang und werden so zum Mittelpunkt, um den sich die Gemeinde versammelt. Die Steile hinter dem Altar hat ein alttestamentliches Vorbild, den Zug des Volkes Israel zum Schilfmeer. Auf der rechten Seite befindet sich ein Taufbecken aus Stein, auf der linken Seite an der Wand vorbei ist ein Kreuzweg aus Metall angebracht, der in 14 Stationen den Gläubigen den Leidensweg Christi nacherleben lässt. Auf der linken Seite neben dem Eingang sind Regale angebracht, in denen Gebetbücher, religiöse Zeitschriften, Pfarrbriefe und andere Mitteilungen liegen. Auf der rechten Seite steht die alte Glocke aus der Notkirche auf einem eigens angefertigten Glockenstuhl. Sie trägt die Umschrift „Sancta Catharina, Ora pro Nobis 1877“.

EVANGELISCHE KIRCHE FISCHBACH

Talstraße 7

66287 Quierschied-Fischbach



NACHTMUSIK ZU PFINGSTEN

ab **20.00 Uhr**

Musik von Organist Stefan Ilas und Simon Schweitzer an der Violine.

Musik vom Chor Fischbach

Die **Evangelische Kirche Fischbach** wurde in den Jahren 1926 bis 1930 oberhalb der Talstraße nach Plänen des Saarbrücker Architekten Julius Ammer und später des Architekten Rudolf Krüger gebaut. Ihr hoher Turm und die Hanglage machen sie zu einem prägenden Gebäude des Ortes. Der Gebäudekomplex umfasst das angebaute Pfarrhaus sowie den Gemeindesaal unterhalb des Kirchenraums und steht seit einigen Jahren unter Denkmalschutz. Von außen fällt die Gestaltung des Turms mit seinen länglichen Fensteröffnungen und den Spitzbögen der Schallöffnungen für die Glocken auf. Der Kirchenraum wird über eine breite Treppenanlage ebenfalls durch Spitzbogenarkaden erreicht. Hier wird der Blick in den Altarraum gelenkt, der durch drei von György Lehoczy im Jahr 1953 gestaltete Fenster geprägt ist.



ST. MARTIN, SIERSBURG

Dechant-Held-Straße 1
66780 Rehlingen-Siersburg

ZUSAMMEN in der Pfingstnacht: HALTmachen, Zuhören und Mitssingen

19.00 Uhr Eröffnung und Begrüßung durch Pastor Ingo Flach

ab 19.15 Uhr Ein buntes Musikprogramm lädt zum Zuhören und Mitsingen in der stimmungsvoll beleuchteten Pfarrkirche ein
Mitwirkende im halbstündigen Wechsel:

- Julia und Florian Schwarz (Orgel und Gesang)
- Mandolinenorchester Niedtal
- Chorgemeinschaft Siersburg-Gerlfangen-Wallerfangen
- Ann-Sophie und Marie-Therese Dillschneider (Saxophon, Trompete)
- Gemischter Chor Jäzz Nää, Siersburg
- Reiner Serwe, Trompete
- Gospelchor Modern Church Choir, Nalbach

Zum Abschluss des Abends gibt es Zeit und Raum zum Austausch, für Gespräche und Umtrunk.

Die Jahreszahl 1758 über dem Eingang im Glockenturm gibt wohl das Jahr der Vollendung an. Um 1912 begannen die Erweiterungsarbeiten, weil die Pfarrkirche für die wachsende Zahl der Pfarrangehörigen zu klein geworden war. Die **Kirche St. Martin** steht in der Sandsteinfarbe der Landschaft auf einem Ausläufer des Königsberges, von dem aus sie in allen Ortsteilen als das „Zelt unter den Menschen“ zu erkennen ist. Sie wurde im Neo-Barockstil erbaut. Schon von außen ist sie als christliche Kirche zu erkennen, denn der Grundriss bildet ein lateinisches Kreuz. Die barocken Chorschranken und der barocke Hochaltar stammen aus der Kirche des Hospitalordens von der hl. Elisabeth, dem ältesten Krankenhaus in Aachen.

**„ZUSAMMEN:HALT
im Saarland“**



Eröffnungsgottesdienst

28. Mai, 18 Uhr

**Kirche der Jugend eli.ja,
Saarbrücken-St. Johann**

**Live-Stream auf
www.nacht-der-kirchen-saar.de**



FRIEDENSKIRCHE, ALT-SAARBRÜCKEN

Löwengasse/Ecke Wilhelm-
Heinrich-Straße
66117 Saarbrücken

ZUSAMMEN:HALT

19.00-24.00 Uhr Das Netz, das uns zusammenhält
Offenes Angebot: Was sind unsere Wünsche, Nöte und Sorgen? Was schenkt uns Kraft, Hoffnung und Glauben? Im Netz des christlichen Glaubens finden die unterschiedlichsten Stränge an Glaubenserfahrungen und Glaubenswegen gemeinsam festen Zusammenhalt.

21.15-21.45 Uhr Orgelimpressionen zum Thema Zusammenhalt in der Vielfalt

Die Geschichte der **Alt-Saarbrücker Friedenskirche** ist außergewöhnlich. Fürst Wilhelm Heinrich von Nassau-Saarbrücken ließ diese Kirche zum Andenken an seine verstorbene Mutter für die reformierte Gemeinde, der sie angehörte, bauen. Am 12. Juni 1743 wurde der Grundstein gelegt und zwanzig Jahre später durch den Turm mit seinen vergoldeten Dachgraten vollendet. In der französischen Revolution diente er als Tagungsraum und ab 1820 als Gymnasium. Am 13. Juni 1893 wurde die Kirche nach vielen Umbaumaßnahmen von der neu entstandenen alt-katholischen Gemeinde eingeweiht. 1944 wurde die Friedenskirche bis auf Außenwände und Turm zerstört. In den 1960er Jahren baute man sie nach den Plänen Stengels rekonstruierend wieder auf, wobei der Innenraum modern gestaltet wurde. Im Jahr 2016 begannen im Rahmen des städtebaulichen Projekts "Barock trifft Moderne" umfangreiche Sanierungsarbeiten."

IMMANUELKIRCHE, ALT-SAARBRÜCKEN

Gärtnerstraße 38
(Ecke Heuduckstraße)
66117 Alt-Saarbrücken



ZUSAMMEN:HALT

20.00-21.00 Uhr halt zusammen finden – geistliches Konzert mit Orgelmusik und Gesang im Wechselklang mit biblischen Lesungen

21.00-21.30 Uhr Zwischen-Halt zusammen mit Imbiss und Gesprächen

21.30-22.00 Uhr Come on and sing – zusammen singen wir aus dem „CoSi“, was eine/r (halt) wünscht

Unsere kleine Kirche wurde im Jahr 1902 im neuromanischen Stil errichtet. Nach schweren Beschädigungen im Zweiten Weltkrieg wurde sie in der Form wieder aufgebaut, in der sie heute noch besteht. Besonders schön und wertvoll sind die beiden Fenster von György Lehoczky aus den Jahren 1953/54, die unsere Chorapsis schmücken. Das linke Fenster stellt Mose mit der Übergabe der Gebotstafeln dar, das rechte Jesus, der seine Bergpredigt hält.

Die **Ev.-Lutherische Immanuelgemeinde Saarbrücken** gehört zur Selbständigen Evangelisch-Lutherischen Kirche (SELK).



LUDWIGSKIRCHE, ALT-SAARBRÜCKEN

Am Ludwigsplatz
66117 Saarbrücken

ZUSAMMEN:HALT

19.30 Uhr Figuralchor der Ludwigskirche mit Werken von Salomone Rossi, Johann Walter und der beiden Ludwigskirchenkantoren Karl Rahner und Ferdinand Möhring

20.30 Uhr Vorstellung der Orgel der Ludwigskirche mit Kantor KMD Ulrich Seibert

21.30 Uhr Junger Chor Da Capo, Münchwies

22.30 Uhr Taizé-Gebet bei Kerzenschein mit Pfarrer Dr. Thomas Bergholz

Während des gesamten Abends Gelegenheit zu Beisammensein und Gespräch mit den „Freunden der Ludwigskirche e.V.“

In **Ludwigskirche und Ludwigsplatz** - geplant und gebaut von Friedrich Joachim Stengel - verdichten sich barockes Bauen, protestantische Kirchenbautheorie, Maßwerksystem, zeit- und kunstgeschichtliche Aussagen in der "Place Royale"-Invention. 1775 in Dienst genommen, mit kreuzförmigem Grundriss, ist das Gotteshaus eine "Breitsaal-" oder "Querhauskirche" mit Emporen in den vier Kreuzarmen. Die Empore im Ostannex mit Fürstenthron wird getragen von "weltlicher" (Szepter / Gesetzesrollen-Gerechtigkeit) und "geistlicher Gewalt" (Herz-Barmherzigkeit und Schlüssel - Wächteramt der Kirche, Buße und Beichte). Die Westempore mit der Orgel wird getragen von "Sakrament" (Kelch) und "Predigt" (Bibel), sowie "vokaler" (Notenblatt) und "instrumentaler Kirchenmusik" (Blasinstrument).

Vier Evangelisten umgeben die Ludwigskirche. Zwei Straßenachsen führten auf die Ludwigskirche zu. Verschiedene Haustypen bildeten den Platz. Seit der Bombenzerstörung am 5.10.1944 wird die Kirche restauriert. Eine umfangreiche Innensanierung erfolgte im Jahr 2017.

ST. JAKOB, ALT-SAARBRÜCKEN

Keplerstraße /
Ecke Stengelstraße,
66117 Saarbrücken



Was tun? Was tun!

Fühlen Sie sich angesichts der vielen Krisen und Herausforderungen unserer Zeit manchmal hilflos und überfordert? Fragen

Wir haben sehr verschiedene Gruppen und Personen eingeladen, die sich dieser Frage angenommen haben, u. a. Blue Future Project, Aldona e. V., Foodsharing e. V., „Frau, Leben, Freiheit“ und der Malteser Hilfsdienst. Sie werden sich und ihr Engagement vorstellen. Alle eint, dass sie aktiv geworden sind und handeln, also etwas tun. Dazu fordert uns auch die Bibel auf. A

n den einzelnen **Stationen** stellen wir eine Verbindung zwischen biblischen Aussagen und der konkreten Antwort der aktiven Personen heute her. So wird deutlich, wie wir die Botschaft der Bibel ganz konkret in unserem heutigen Handeln umsetzen können.

Zu bestimmten Zeiten wird es Beiträge der Mitwirkenden geben, denen Sie gerne lauschen dürfen. Geplant ist folgendes Programm:

- 19.15 Uhr** Impulsvortrag von OB Uwe Conradt
- 19.45 Uhr** Musik von ukrainischen Geflüchteten
- 20.30 Uhr** Lesung besonderer Lebensgeschichten von Frauen in Not
- 21.15 Uhr** Texte und Musik von Frauen aus dem Iran
- 22.30 Uhr** Folklore zur Nacht mit Gitarre und Akkordeon
- bis 24.00 Uhr** offene Kirche

Auch für das leibliche Wohl wird bestens gesorgt.





SCHINKELKIRCHE, BISCHMISHEIM

Kirchstraße 1a
66123 Saarbrücken

LICHT-KIRCHE

20.00 Uhr Konzert mit den Stipendiaten der Dr. Monika Meisch Stiftung, Lesung: Prädikant Michael Diener

21.00 Uhr Frauenchor PROMUSICA
Orgelnachspiel mit Eri Takeguchi

während des Abends: Präsentation der Lichtkunst der Schinkelkirche

Die Evangelische **Schinkelkirche** im Saarbrücker Stadtteil Bischmisheim ist ein klassizistischer Sakralbau des aus dem preußischen Neuruppin stammenden Karl Friedrich Schinkel. Er legte 1824 den oktogonalen Zentralbau mit nachgeahmten korinthischen Säulen, die sowohl das Dach als auch den oberen Rundgang tragen, an. Die klaren, vorgegebenen Formen führen dazu, dass im Innenraum die Maße der Höhe wie auch die der Breite einander entsprechen. Die Dorfkirche, deren Dach, einer Laterne gleichend, den Kirchturm trägt, wurde mit rotem Sandstein errichtet und hat einen schönen Zugang, der links und rechts durch Kastanienbäume gesäumt wird. Betritt man die lichte und helle Kirche, so sieht man auf Altar, Kanzel und Orgel in einer Linie, eine Form, die Martin Luther durch die Schlosskirche in Torgau vorgab, als er Altar und Orgel übereinander anordnete, um die Bedeutung der Verkündigung in Abendmahl und durch die Kirchenmusik hervorzuheben. Um den Altar herum sind Sitzbänke gruppiert, die dazu führen, dass nahezu jeder in gleicher Weise ins zentrale Geschehen der Verkündigung durch Abendmahl, Predigt und Musik einbezogen ist.

ST. ELIGIUS, BURBACH

Bergstraße 58
66115 Saarbrücken-Burbach



KIRCHE TRIFFT KUNST

20.00 Uhr Abendlob

20.30 Uhr und 21.30 Uhr Kunst trifft Kirche: Vorführung und Erklärung von Glastechniken durch Nina Thomas, Fachkraft für Glasmalerei und Kunstverglasung

Nina Thomas, Geschäftsführerin der Firma Frese, Fachbetrieb für Glasmalerei und Kunstverglasung, stellt Glastechniken vor, wie sie bei der Gestaltung, Herstellung und Restaurierung von Kirchenfenstern und Glasbildern angewendet werden. Es werden auch Kunstwerke zu besichtigen sein.

In ihrer Firma wurden auch die 14 Maqsoodis Kirchenfenster für die Abteikirche in Tholey von der Künstlerin endbearbeitet und anschließend von ihrer Firma eingebaut.

ab 20.00 Uhr Organist Matthias Bruckmann begleitet den Abend an der Orgel.

Das Kirchencafé ist den ganzen Abend hindurch geöffnet.

St Eligius in Burbach wurde als neogotischer Neubau errichtet. Die neogotische Hallenkirche verfügt über ein dreischiffiges Langhaus, das in vier Joche eingeteilt ist. An das ausladende Querschiff schließt sich ein Chorjoch und ein dreiseitiger Chorschluss an. Der dem Langhaus vorgestellte Kirchturm ist mit übereck gestellten Strebe Pfeilern in den beiden unteren Geschossen versehen.

Weitere Informationen zur Kirche finden Sie auf unserer Homepage unter:



ST. HUBERTUS, JÄGERSFREUDE

Achenbachstraße/Kirchweg
66123 Saarbrücken

„Das Meer – ohne geht es nicht“

19.00-24.00 Uhr Stationenweg mit einer begehbaren Großinstallation zu den Themen Wasser und Meer:

Wo kommt Wasser in der Kirchengeschichte und in der Bibel vor?

Es gibt praktische Vorstellungen des Wasserverbrauchs und zu Plastik im Meer.

Musikalische Begleitung durch Mathis Löw (Harfe) und Daniela Meinerzag (Saxofon)

Die Kirche **St. Hubertus** wurde in den Jahren 1927 und 1928 erbaut als Pfarrkirche, nachdem wegen des starken Zuzugs vor allem von Bergmannsfamilien in Jägersfreude eine eigene katholische Pfarrgemeinde gegründet worden war. Das Patronat mit dem Jagdpatron St. Hubertus passt zu dem Ortsnamen, der sich von einem ehemaligen Jagdsitz der Saarbrücker Fürsten ableitet. Die Planungen lagen in den Händen der Kanzlei des Mainzer Dombaumeisters Ludwig Becker und seines Architekten Anton Falkowski.

DIAKONIEKIRCHE, MALSTATT

Zur Malstatt 6
66115 Saarbrücken



ZUSAMMENHALT – ZUSAMMENLEBEN

Die Stärkeren sollten die Schwächeren stützen, die Reichen den Armen helfen. Alle sollten ein gutes Auskommen und gleiche Chancen haben. So ist unsere Gesellschaft eigentlich aufgestellt. Schafft das unsere Gesellschaft?

19.00-23.00 Uhr

- Kunstausstellung mit Werken aus den Projekten und Einrichtungen der Diakonie und der Kirchengemeinde
- Live-Musik
- Flammkuchen und internationales Fingerfood

Das Programm wird gestaltet von Einrichtungen der Diakonie Saar und der Evangelischen Kirchengemeinde Malstatt (Diakon Dirk Bröll).

Die **Diakonie Saar (DWSAAR)** ist eine Gesellschaft der evangelischen Kirchenkreise Saar-Ost und Saar-West und zugleich der evangelische Wohlfahrtsverband an der Saar. Das DWSAAR bietet in rund 100 Einrichtungen Menschen Hilfe und Beratung in allen persönlichen Notlagen an. Gefährdete und benachteiligte Familien, Kinder und Jugendliche, Menschen mit Behinderungen, sozial Benachteiligte, alte und pflegebedürftige Menschen sowie ihre Angehörigen werden betreut, begleitet, unterstützt und ausgebildet.



Nähere Infos, auch zur Kirche:





ST. JOSEF, MALSTATT

Pfarrer-Bungarten-Straße 49
66115 Saarbrücken-Malstatt

ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr Eröffnung

19.15 Uhr Kirchenkino: Filmvorführung

21.15 Uhr Filmgespräch bei veganen und vegetarischen Köstlichkeiten

21.30 Uhr Gestaltung einer „PatchworkZUSAMMEN:HALTdecke“
Erstellung einer Word Cloud „Zusammenhalt“

22.45 Uhr Abschluss

Die Kirche **St. Josef** hat vor kurzem ihr Jubiläum zum 100. Jahrestag ihrer Einsegnung und Konsekration abgeschlossen. Erbaut wurde sie 1908-1910 im neugotischen Stil. Die Pläne entwarf der Bonner Architekt Johann Adam Rüppel. Die Arbeiterpfarre St. Josef in Malstatt, 1888 gegründet, brauchte eine größere Kirche, denn sie war inzwischen mit über 20.000 Seelen zur größten Pfarrei des ganzen Bistums angewachsen. Die stattliche Größe der Kirche (68 m Länge) ist bis heute ein Zeugnis dieser Anfänge. Unübersehbar ist sie auch wegen ihrer markanten Lage direkt neben einer Hauptverkehrsader der Stadt.

**DIETRICH-BONHOEFFER-
HAUS,
RODENHOF**

Jägersfreuder Straße 40
66113 Saarbrücken



Französischer Abend

... mit dem Posaunenchor Saarbrücken und anderen

19.00 Uhr Tour de France – musikalische Reise durch Frankreich

20.00 Uhr Der kleine Prinz entdeckt neue Welten – Lieder, Musik, Texte

21.00 Uhr Taize – meditative Musik

dazu: französisches Buffet, Zeit für Gespräche und Begegnungen



EV. KIRCHE AM LORENZBERG, SCHAFFBRÜCKE

Am Lorenzberg 10
66121 Schafbrücke

Vom „ZUSAMMEN:HALT“ – Texte und Musik

... vom Zusammenhalten und zu den Herausforderungen, vor denen wir stehen.

Es lesen u.a. der Saarbrücker Oberbürgermeister Uwe Conradt, vom Saarländischen Rundfunk Sabine Wachs und Bärbel Jenner sowie Anne Fennel von der Diakonie Saar. Außerdem tragen Mitglieder der Gemeinde aus Schafbrücke Texte bei.

Das Musikprogramm dazu gestalten:

20.00-21.00 Uhr Posaunenchor der Kirchengemeinde Schafbrücke,

21.00-22.30 Uhr Mitglieder des Landes-Jugend-Symphonie-Orchesters Saar,

22.30-24.00 Uhr Jazz-Duo Manuel Krass (Piano) und Julien Blondel (Cello).

Mitglieder des Männerkochclubs sorgen für das leibliche Wohl.

Die Evangelische Kirche am Lorenzberg wurde 1953 gebaut und 1985 um ein großzügiges Gemeindezentrum erweitert. Zusammen mit dem Pfarrhaus liegt die Kirche am Ende eines kurzen Privatweges "Am Lorenzberg". Über Treppen ist sie auch von der Nußbaumstraße und dem Distelfeld zu erreichen.

Das Gemeindezentrum ist Mittelpunkt vieler Aktivitäten der Kirchengemeinde. Es kann auch gemietet werden für private Feiern und Veranstaltungen. In den letzten Jahren ist die Evangelische Kirche am Lorenzberg zu einem kleinen Kulturtreffpunkt im Stadtteil Schafbrücke geworden.

STIFTSKIRCHE, ST. ARNUAL

St. Arnualer Markt

66119 Saarbrücken-St. Arnual



STUMMFILME LIVE VERTONT

20.00 Uhr Jörg Abbing improvisiert zu Stummfilmen von/mit Laurel und Hardy und Charlie Chaplin am Klavier.

An den Percussioninstrumenten: Kevin Alamba.

Beide werden stilgerecht ihr Bestes geben, um die optische Filmaussage akustisch zu vervollständigen.

Pause mit Crémant und O-Saft im Kreuzgang.

Die **Stiftskirche St. Arnual** wurde um 1390 vollendet und zählt zu den bedeutendsten Baudenkmälern im südwestdeutschen Raum. In der Kirche können die Grabdenkmäler der Grafen von Nassau-Saarbrücken aus dem 15. und 16. Jahrhundert besichtigt werden. Seit 1575 wird in der Stiftskirche evangelisch gepredigt.



CHRISTKÖNIG, ST. ARNUAL

Präsident-Baltz-Straße 4
66119 Saarbrücken-St. Arnual

ZUSAMMEN:HALT

20.00-20.50 Uhr Pfingstliche Orgelmusik, Improvisationen für Orgel & Posaune mit Peter Hedrich (Posaune) und Regionalkantor Armin Lamar (Orgel)

20.50-21.15 Uhr Begegnung und Austausch mit Getränken und Laugengebäck im Paradies und im Pfarrheim Christkönig

21.15-22.15 Uhr Musik und Texte mit dem New Brass Quintett · Leitung: Peter Hedrich und Regionalkantor Armin Lamar (Orgel)

22.15 Uhr Ausklang und Begegnung mit Getränken und Laugengebäck im Paradies und im Pfarrheim Christkönig

Die **Christkönigkirche in St. Arnual** ist Pfarrkirche der gleichnamigen katholischen Pfarrgemeinde, die St. Arnual und einen Teil Alt-Saarbrückens umfasst. Der Kölner Architekt Karl Colombo hat sie u. a. mit der großen Weggestalt der Liturgischen Bewegung Abt Ildefons Herwegen von Maria Laach 1927-1928 bis in die Konzeption der Steinmetzarbeiten und Mosaikbilder geplant. Man erinnert sich an byzantinische Kirchen, wie sie den östlichen Mittelmeerraum kennzeichnen, aber auch an die alten Gotteshäuser Ravennas.

BASILIKA ST. JOHANN

Katholisch-Kirch-Straße
66111 Saarbrücken-St. Johann



ZUSAMMEN:HALT

19.30-21.00 Uhr Theater-Performance: Gerechtigkeit und Frieden

21.00-23.00 Uhr Vigilfeier

Die **Basilika St. Johann** im Herzen Saarbrückens wurde von Hofbaumeister F.J. Stengel 1754-1758 in einem zurückhaltenden, hellen Barockstil erbaut. Sie ist die traditionsreichste der katholischen Kirchen Saarbrückens und bereichert als markantes und schönes Gebäude das Stadtbild. Eine reiche Symbolik und Formensprache rund um die Personen Jesus und Johannes der Täufer illustrieren das Portal und das Innere der Kirche, die 1975 durch Papst Paul VI. in den Rang einer Basilika erhoben wurde.

Viele Menschen besuchen die - tagsüber geöffnete - Basilika auch außerhalb der Gottesdienste zum Gebet und zum stillen Verweilen.



JOHANNESKIRCHE, ST. JOHANN

Cecelienstraße 2
66111 Saarbrücken-
St. Johann

KUNST-KIRCHE

Ausstellung „Anamorphose“ von Barbara Hindahl, eine interaktive Raumzeichnung,

20.00 Uhr Vernissage: zur Ausstellung „mit
Begrüßung: Pfarrer Herwig Hoffmann
Einführung: Ernest Uthemann
Musik: Cordula Hamacher, Saxophon

21.30 Uhr Musikalische Überzeichnungen mit Cordula Hamacher
(Saxophon) und Kaori Nomura (Klavier)

Die **Johanneskirche**, erbaut vom St. Johanner Architekten Heinrich Güth, wurde 1898 in Dienst genommen und ist Teil eines neogotischen Stadtensembles, zu dem auch das Rathaus gehört. Der Kirchenraum hat viele Veränderungen erfahren. Zuletzt wurde die Kirche in den 1990er Jahren umgebaut, um den Erfordernissen einer modernen Citykirche zu entsprechen.

Der Kirchgarten an der Johanneskirche ist eine Oase der Ruhe inmitten des städtischen Treibens mit einem Labyrinth, einem Brunnen und sieben goldenen Toren zum himmlischen Jerusalem und Bänken, die zum Ausruhen und Verweilen einladen.

Internet: www.j-kirche.de

NEUAPOSTOLISCHE KIRCHE, ST. JOHANN

Scheidter Straße 22
66123 Saarbrücken



ZUSAMMEN:HALT

20.00 Uhr Feierliche Eröffnung des Abends

mit Gebet, Programmhinweisen, Pfingstlichtinszenierung

20.20 Uhr Vortrag Oberbürgermeister Uwe Conradt zum Thema ZUSAMMEN:HALT

20.50 Uhr 1. Teil aus dem Buch von Bastian Berbner, 180 Grad – Geschichten gegen den Hass

21.00 Uhr Musikbeiträge mit Orgel, Flügel, Gesang zu Pfingsten

21.20 Uhr 2. Teil aus dem Buch von Bastian Berbner, 180 Grad – Geschichten gegen den Hass

21.50 Uhr abschließende Musikbeiträge mit Orgel, Flügel, Gesang zu Pfingsten

Dazwischen und anschließen Zeit für Begegnungen und Gesprächen bei „Brot und Wein“ im Vorraum des Kirchenschiffes.

Parallel zur Veranstaltung im Foyer der Kirche eine digitale Bilder-show zum Thema ZUSAMMEN:HALT.

Neuapostolische Kirche Saarbrücken

Vor mehr als 100 Jahren, im Jahr 1903, wurde die Kirchengemeinde Saarbrücken als erste Neuapostolische Gemeinde im Saarland gegründet. Aus spärlichen Anfängen entwickelte sich im Laufe der Jahrzehnte ein lebendiges und bewegtes Gemeindeleben. In diesen Jahren entstanden um die saarländische Landeshauptstadt viele weitere neuapostolische Gemeinden.



ST. MICHAEL, ST. JOHANN

Schuhmannstraße 25
66111 Saarbrücken

ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr Evensong – musikalisches Abendlob, von Studierenden der Gesangsklassen der Hochschule für Musik Saar sowie Pascal Reber (Titularorganist der Kathedrale Strasbourg), Orgel, und Thomas Kitzig, Orgelpositiv

20.30 Uhr Interaktives Orgelkonzert mit Pascal Reber, Orgel, und Thomas Kitzig, Moderation

ca. **21.30 Uhr** Orgelführung zur historischen Späth-Orgel

22.00 Uhr Nachtgebet

Pfarrkirche St. Michael:

Erbaut 1923-1924; Architekt: Hans Herkommer. Stil: „schöpferischer Historismus“: expressionistische Formensprache mit Anspielungen auf byzantinisch-frühromanische, gotische und Renaissancebauten in Außenwirkung und innerer Gestaltung (Kassettendecke). Hochaltar aus Majolika von Hans Herkommer (Entwurf) und Emil Sutor (Gestaltung); Engelsfiguren und Altarfenster von Reinhold Ewald; Portalfigur des Erzengels Michael von Franz Lorch; Dickglas-Buntfenster (dalles de verre) von Gabriel Loire aus Chartres.

WELT:RAUM, ST. JOHANN

Katholisch-Kirch-Straße 5
66111 Saarbrücken-St. Johann



ZUSAMMEN:HALT

19.00-23.00 Uhr Die Queer-Gemeinde stellt sich vor

Gespräche und Begegnung, dazu Musik und Leckereien.

Außerdem können die Besucher*innen die Fotos, Bilder und kleinen Objekte der Gemeinschaftsausstellung von Karl-Heinz Adams und Udo Lovisa betrachten.

welt:raum ist ein Ladenlokal in der Nähe des Sankt Johanner Marktes, das seinen Besucher*innen viele Möglichkeiten bietet. welt:raum ist ein Ort von Kirche, der sich mit den und durch die Menschen, die sich dort einbringen, gestaltet und verändert.

Er ist ein Ort für Abenteuer, für all die, die auf der Suche sind nach der Beziehung zwischen Glauben und Leben.

Dabei will welt:raum als "Himmelsöffner" den Raum offen halten für all das, was uns Menschen und unser alltägliches Leben übersteigt, Grenzen sprengen hilft, Entwicklung und Freiheit ermöglicht. Hier soll ein Platz sein für die kleinen und großen existentiellen Fragen, für Transzendenz, Gott und all das, was sonst keinen Platz hat.

welt:raum ist ein Ort der Begegnung und des Dialoges.

In Ausstellungen, Vorträgen, Gesprächen, Workshops, Konzerten und mehr bietet er in Kooperation mit anderen eine reichhaltige Palette von Impulsen an.

www.weltraum-saarbruecken.de

ST. STEPHANUS, BETTINGEN

Lindenstraße 6
66839 Schmelz-Bettingen



ZUSAMMEN:HALT

19.00-19.30 Uhr ZUSAMMEN:HALT finden .. in mir ... mit dir ... – Inspiration, Meditation, Aktion mit Impulsen des Kintsugi

19.45-20.30 Uhr ZUSAMMEN:HALT erleben – Gottes Melodien zum Hören & Mitsingen

20.45-21.15 Uhr ZUSAMMEN:HALT erfahren in Bewegung & Meditation – Glaube bewegt und vereint – Meditative Tänze & Texte & Bilder

21.30-22.15 Uhr ZUSAMMEN Gott loben & danken – Taizé-Gebete & Lieder – Segen zur Nacht

Zwischen den Programmpunkten: Austausch, Begegnung, Genuss, kleine Speisen, Getränke, Musik...

Am Nachmittag schon **Programm für Kinder und Familien:**



Die heutige Pfarrkirche St. Stephanus Schmelz-Bettingen ist eine Vertreterin des modernen Kirchenbaus nach dem Zweiten Weltkrieg. Sie befindet sich an der gleichen Stelle, wie ihr Vorgängergotteshaus, dessen Grundstein im Jahr 1755 gelegt wurde. Die Wurzeln der Pfarrei in Schmelz-Bettingen selbst reichen zurück bis ins zehnte Jahrhundert. Auf Grund steigender Gottesdienstbesucherzahlen in den 1950er Jahren – die das alte Gotteshaus förmlich aus allen Nähten platzen ließ musste das traditionelle Gebäude im Juli 1959 einem Neubau weichen. Zum Kirchenneubau wurde der Saarwellinger Architekt Toni Laub beauftragt. Nach zweijähriger Bauphase konsekrierte Weihbischof Dr. Bernhard Stein, am 22. November 1961 die neue Pfarrkirche.



CHRISTUSKIRCHE, ST. INGBERT

Wolfhohlstraße 30
66386 St. Ingbert

Mixed Music

19.00 Uhr Evangelische Kantorei unter Leitung von Carina Brunk,
Orgel/Klavier Christoph Jakobi

20.00 Uhr Helmut Eisel & Jem

21.30/22.00 Uhr Nino Deda & Amby Schillo

23.00 Uhr Hugo's Corner

Die **Christuskirche St. Ingbert** wurde 1971 im Südteil der Stadt St. Ingbert, in der Wolfhohlstraße 30, erbaut. 1994 entstand aus dem ehemaligen Flachbau, ohne Zeichenhaftigkeit auf eine Kirche hin, ein Um- und Erweiterungsbau, die heutige Christuskirche.

Einer der bekanntesten Glasmaler unserer Tage – Prof. Johannes Schreiter – wurde gewonnen für die Kunstverglasung. Der Bildhauer Rolf Bodenseh gestaltete Altar, Taufstein und das Kreuz der Christuskirche. Im Jahr 2004 wurde dem Kirchbau der noch fehlende Glockenturm an die Seite gestellt. Aus Stahl und Glas zitiert er die Industriegeschichte der Region. Der Glockenturm ist nachts von innen her beleuchtet. Bei der Nacht der Kirchen werden die Glocken in das pfingstliche Rot eingetaucht sein. Pfingsten 2014 bekam die Christuskirche ein Eingangsportal, das von der Künstlerin Madeleine Dietz aus gebrannter Erde und Cortenstahl gestaltet wurde.

ST. REMIGIUS (BLIESTALDOM), BLIESEN

Remigiusstraße/Kirchstraße
66606 St. Wendel-Bliesen



ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr Festliche Abendmusik mit Chor, Orgel, Trompeten und Flöten

20.15 Uhr Podiumsgespräch zum Thema „ZUSAMMEN:HALT“

21.15 Uhr Messweinprobe mit gemütlichem Ausklang

Die Kirche **St. Remigius** ist eine katholische Pfarrkirche in Bliesen, einem Stadtteil von St. Wendel im Saarland. Das Gotteshaus wird wegen der exponierten Lage im oberen Bliestal, der Größe und ortsbildprägenden Dominanz auch „Bliestaldom“ genannt. Kirchenpatron ist der heilige Remigius. Bemerkenswert im Inneren der Kirche ist die Ausmalung. Große Wandmalereien finden sich an der Westwand des Langhauses, an der Wand des südlichen Querschiffes und im Altarraum. Der Turm an der Westseite des neoromanischen Kirchbaus ist der älteste Teil des Gotteshauses. Der untere Teil des Turmes soll zu einem römischen Wacht- und Horchturm gehört haben. 1904 wurde das heutige oberste Stockwerk mit Satteldach aufgesetzt und der Turm so um 10 m erhöht. Die Gesamthöhe bis zur Spitze des steinernen Kreuzes am westlichen Ende des Dachfirstes beträgt 28 m.



EVANGELISCHE KIRCHE WERSCHWEILER

Frohnhofer Straße 14 A
66606 St. Wendel-Werschweiler

ZUSAMMEN:HALT

19.30 Uhr Pantomime JOMI, der poetische Künstler der Stille, verzaubert uns mit seinem Programm zu den Themen Hoffnung, Erschaffung der Erde und die Konzertprobe.

Die Aufführungen werden an der Orgel von Udo Kugge aus Niederlinxweiler begleitet.

Im Anschluss kann der Abend bei netten Gesprächen in der Kirche langsam ausklingen. Auch für das leibliche Wohl wird bestens gesorgt sein.

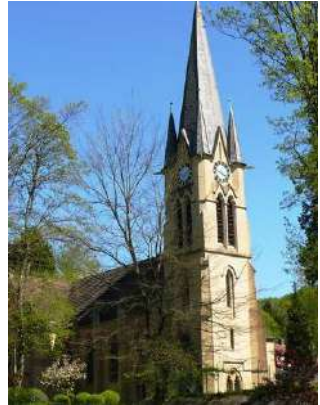
Der Vorstand des Förderkreises Werschweiler Kirche e.V. und die ev. Kirchengemeinde Dörrenbach freuen sich auf Euer/Ihr Kommen.

Erbaut wurde die Kirche in den Jahren 1838 bis 1842 und ersetzte eine Kapelle an gleicher Stelle. Die Grundsteinlegung fand am 29. Juni 1838 statt. Die Bauarbeiten wurden hauptsächlich von Heimwerkern aus St. Wendel ausgeführt.

Die Kirche wurde als Saalkirche im Stil des Klassizismus errichtet. Sie gliedert sich in ein Langhaus, in Form eines Rechtecks, und einen viereckigen Turm im Westen mit Spitzhelm. Die Seitenwände des Langhauses weisen in der Mitte drei Achsen mit Rundbogenfenstern auf und wird durch ein horizontales, rötliches Gesimse gegliedert.

EVANGELISCHE KIRCHE SULZBACH

Auf der Schmelz 22 A
66280 Sulzbach(Saar)



ZUSAMMEN:HALT

19.00-23.00 Uhr Escape Room, Motto: „Auf der Suche nach dem Schatz der Kirchengemeinde“

Es gilt vier Großrätsel in einer historisch anmutenden Geschichte zu lösen und den besonderen Schatz zu „heben“. Ein Rätselspaß für Groß und Klein.

Während des ganzen Zeitraums können Kleingruppen losziehen und den Escape Room nutzen.

Kurzzeitige Wartezeiten können bei Getränken und Gegrilltem angenehm gestaltet werden.

Da die Sulzbacher Christen im Jahre 1854 ihre Kirche nur mit eigenen Mitteln erbauten, benötigten sie damals zum Bau der **Evangelischen Kirche Sulzbach** auch keine Erlaubnis des preußischen Königs. Da infolge der Industrialisierung die Einwohnerzahl Sulzbachs und damit die Zahl der evangelischen Gläubigen stark anwuchs, wurde schon bald die neue Kirche zu klein und man plante eine Erweiterung und in dem Zusammenhang eine großzügige Modernisierung. Der Planung folgten schnell Taten. Und so konnte man schon im Jahre 1898 am 1. Weihnachtsfeiertag eine größere und schönere Kirche einweihen.



ST. KATHARINA, SCHEUERN

Rat-Tressel-Straße 4
66636 Tholey-Scheuern

ZUSAMMEN:HALT

18.00 Uhr Eröffnungsgottesdienst, anschließend Meditation

19.00 Uhr Taizé-Gebet

19.30 Uhr Orgelkonzert (Yihang Qu, Thomas Martin)

19.45 Uhr Jesus bleibet meine Freude" (Ch. Kossmann),
weitere Lieder und Gesänge

20.00 Uhr Friedensgebet und Stille:
„Alle Kraft kommt aus der Stille“

20.15 Uhr „Zusammen bauen wir unser Gotteshaus“
Unsere Kirche und ihre Geschichte – eine Kirchenführung

20.45 Uhr Erwin Hilbert (Udo Lindenberg's Privatsekretär), Künstler
und Musiker, singt und erzählt von seinem abenteuerlichen Weg zum
Glauben.

21.45 Uhr Abschlussandacht

anschließend: beten, singen, Rezitation, Musik vom Chor Vocalis,
open end

Als Schmuckstück und Wahrzeichen des Bohnentals präsentiert sich in Scheuern an der Hauptstraße gelegen die Pfarrkirche St. Katharina mit ihrem markanten Zwiebelturm. Die Kirche wurde in den Jahren 1912 bis 1914 im neobarocken Stil erbaut. 1910 erteilte der damalige Pastor Tressel dem Mainzer Kirchenbaumeister Professor Ludwig Becker und seinem Mitarbeiter Anton Falkowski den Auftrag zum Bau einer neuen Kirche. In den Jahren 1913/1914 entstand der Rohbau, während der Innenausbau während und nach dem ersten Weltkrieg erfolgte. Hierbei wurden aus dem Vorgängerbau aus dem 18. Jahrhundert das Seitenportal sowie Teile der Innenausstattung wie die Seitenaltäre übernommen.

VERSÖHNUNGSKIRCHE, VÖKLINGEN

Poststraße 48
66333 Völklingen



Pfingsten erden

20.00 Uhr Gottes Geist wird spürbar in der Musik

Begrüßung, Antonin Dvořák: Messe in D (op. 86)

Ökumenische Kantorei Völklingen, Solisten, Orgel und Leitung: Jonas Mayer und Rainer Oster

21.00 Uhr Gottes Geist wird spürbar im Wort (Teil 1)

Poetry Slam mit Clara Brill,

Saarländische Poetry-Slam Meisterin 2022

21.20 Uhr PAUSE mit Bewirtung

21.50 Uhr Poetry Slam Teil 2 mit Clara Brill,

22.10 Uhr PAUSE mit Bewirtung

22.40 Uhr Gottes Geist – im Hier und Jetzt:

Stummfilmvertonung vor Ort

Die **Versöhnungskirche** in Völklingen wurde ab 1926-1928 erbaut, nachdem ihre Vorläuferin, die Martinskirche in Völklingen, am 12. Februar 1922 durch einen Brand zerstört worden war. Sie ist ein großer und repräsentativer Bau aus einer Zeit, in der die Hütte florierte und Völklingen reich war. Von der Bauform her ist sie eine Quersaalkirche, auch wenn dies durch das ovale Rund des Gottesdienstraumes verschleiert wird. Über dem Hauptraum wölbt sich eine aus rund 3.500 Kassetten bestehende Kuppel, deren elliptischer Mittelspiegel das Fresko-Deckengemälde von Waldemar Kolmersperger aufnimmt. Zur Moltkestraße hin steht der 66 m hohe Turm, eines der Wahrzeichen der Stadt Völklingen. Die ehemalige Trau- und die Taufkapelle mit Sakristei sind vor Kurzem in Anlehnung an die Originalausstattung restau-



ST. JOHANNES, NOSWENDEL

Am Wergkälchen 1
66687 Wadern-Noswendel

KIRCHE DER NACHHALTIGKEIT

20.00 Uhr nachhaltig beginnen: meditatives Abendlob

20.30 Uhr nachhaltig begegnen: u.a. mit Kunstprojekt zu Bildern aus Noswendel und Umgebung

22.00 Uhr nachhaltig klingen: gemeinsames Singen mit Rolf Weiler
Ende gegen 22.45 Uhr.

HERZ JESU, HOSTENBACH

Kirchenweg 34
66787 Wadgassen-Hostenbach



ZUSAMMEN:HALT

19.00 Uhr Auftakt zur Nacht der Kirchen

Ausstellungseröffnung mit geistl. Impuls von Pfr. Peter Leick und
Pastoralreferentin Anne Sturm

Anschließend Umtrunk und Möglichkeit zur Begegnung mit dem
Künstler Prof. Frank Gärtner

20.00-22.00 Uhr Ausstellung mit Impulsen zu einzelnen Bildern
und kreativem Angebot: „Bring Farbe aufs Papier!“

22.00 Uhr „Zusammen sind wir weniger allein“. Ein schallender Beat
-Gottesdienst mit DJ FONZ

Bereits im Jahre 1895 wurde an den Bau einer Kirche in **Hostenbach** gedacht. Wunsch war es, für die wachsende Gemeinde ein eigenes Gotteshaus zu bauen, um sich den beschwerlichen Weg durch den Spurker Wald zum Besuch des Gottesdienstes in Wadgassen zu ersparen. 1914 waren die Pläne für die Kirche fertig; der Bau wurde allerdings durch den Ausbruch des Ersten Weltkriegs zurückgestellt. In den Jahren 1922/23 wurde das Gotteshaus nach Entwürfen des Trierer Architekten Peter Marx gebaut und auf den Namen Herz Jesu geweiht. Mit einer Länge von 31 m und einer Breitseite von 20 m ist die Kirche einer Basilika nachempfunden.



EVANGELISCHE KIRCHE SCHAFFHAUSEN

Schulstraße 44
66787 Wadgassen

KIRCHENKABARETT

20.00 Uhr Kirchenkabarett „Quereinstieg ins Kirchenschiff“
„Quereinstieg ins Kirchenschiff“ mit dem Duo „Evangelisches Kabarett Heiterkeit und Niedertracht“ (kurz: EKHN) – Antonia Jacob und Ute Niedermeyer . Dazu Musik

ca. 22.00 Uhr Pause mit Wein und Gebäck

22.30 Uhr Abendsegen und Abschluss

Der Grundstein der **evangelischen Kirche** in **Schaffhausen** wurde am 9.9.1906 im ehemaligen Schulwald gelegt. Im Oktober 1907 wurde die zur Kirchengemeinde Saarlouis gehörende Filialkirche in Dienst genommen. Gebaut wurde sie damals für etwas mehr als 100 Gemeindeglieder, die sich vormals zu Gottesdiensten in Räumlichkeiten der Grube Hostenbach zum Gottesdienst zusammengefunden haben. Baumeister ist der Architekt Carl Schlück aus Saarlouis, der ebenfalls die Kirchen in Saarlouis, Bous und Lebach erbaut hat.

JUGENDKIRCHE MIA

Merziger Straße
66709 Weiskirchen-Rappweiler



Jeder Mensch hat Königswürde

20.00-23.00 Uhr Begegnung mit den Figuren des Künstlers Ralf Knoblauch

- Interaktive Ausstellung
- Licht und Musik
- Imbiss

22.30 Uhr Nachtgebet mit MIA-Band

Unsere katholische **Jugendkirche MIA** entstand 2013 als Initiative junger Menschen im Hochwald. Heute ist MIA ein wichtiger Ort für viele Menschen, die hier kreative Gottesdiensten, spannende Schulungen, erlebnisreiche Freizeiten und besondere Events erleben.

Website: www.jugendkirche-mia.de





Nacht der Kirchen Saar

Motto:
ZUSAMMEN:HALT

**Pfingsten 2023
28. Mai
Offene Kirchen
im ganzen Saarland**

Das Programm:



Eröffnung: 18 Uhr
Kirche der Jugend - elija, Saarbrücken - St. Johann
und im Livestream auf

www.nacht-der-kirchen-saar.de